

Wymagania edukacyjne z przedmiotu kultura języka i dziennikarstwo

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- o ma podstawowe wiadomości o prasie, dziennikarstwie i publicystyce,
- o zna i/lub rozumie na poziomie znaczeń dosłownych teksty prasowe omawiane na lekcjach,
- o rozróżnia i potrafi scharakteryzować podstawowe gatunki dziennikarskie (informacyjne i publicystyczne takie jak wiadomość, komentarz, relacja, artykuł, felieton, reportaż, recenzja, wywiad, esej),
- o potrafi dokonać prostej analizy i interpretacji tekstów prasowych w formie ustnej i pisemnej,
- o stosuje podstawowe pojęcia z poetyki, stylistyki i nauki o języku w analizie tekstów,
- o potrafi zredagować wypowiedź pisemną w formie podstawowych gatunków dziennikarskich,
- o mówi i pisze językiem komunikatywnym,
- o samodzielnie szuka informacji, sporządza notatki.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- o ma podstawowe wiadomości o prasie, dziennikarstwie i publicystyce,
- o zna i/lub rozumie na poziomie znaczeń dosłownych i ukrytych teksty prasowe omawiane na lekcjach,
- o rozróżnia i potrafi scharakteryzować podstawowe gatunki dziennikarskie (informacyjne i publicystyczne takie jak wiadomość, komentarz, relacja, artykuł, felieton, reportaż, recenzja, wywiad, esej),
- o potrafi dokonać poprawnej analizy i interpretacji tekstów prasowych w formie ustnej i pisemnej,
- o stosuje podstawowe pojęcia z poetyki, stylistyki i nauki o języku w analizie tekstów,
- o potrafi zredagować poprawną wypowiedź pisemną w formie podstawowych gatunków dziennikarskich,
- o mówi i pisze poprawnym językiem, operuje wystarczającym słownictwem,
- o samodzielnie szuka informacji, sporządza notatki.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- o rozumie, że język jest narzędziem opisu i kreowania rzeczywistości oraz rozumie związek języka z wartościami,
- o ma ponadpodstawowe wiadomości o prasie, dziennikarstwie i publicystyce,
- o dobrze zna i/lub rozumie na poziomie znaczeń dosłownych i ukrytych teksty prasowe omawiane na lekcjach,
- o zna i rozumie specyfikę podstawowych gatunków dziennikarskich (informacyjnych i publicystycznych takich jak wiadomość, komentarz, relacja, artykuł, felieton, reportaż, recenzja, wywiad, esej),
- o potrafi dokonać właściwej i trafnej analizy i interpretacji tekstów prasowych w formie ustnej i pisemnej, przywołuje przy tym różne konteksty np. społeczne, polityczne, historyczne,
- o operuje pojęciami z poetyki, stylistyki i nauki o języku w analizie tekstów,
- o potrafi zredagować dłuższą wypowiedź pisemną w formie podstawowych gatunków dziennikarskich,

Załącznik_3.23_Kultura języka i dziennikarstwo

- o potrafi skomponować wypowiedź zgodnie z zasadami spójności logicznej i znaczeniowej tekstu,
- o używa bogatego, zróżnicowanego słownictwa, mówi płynnie, pisze biegle,
- o jest samodzielny w myśleniu i działaniach takich jak: korzystanie z różnych źródeł informacji, sporządzanie notatek,
- o wykonuje zadania dla ochotników.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- o rozumie, że język jest narzędziem opisu i kreowania rzeczywistości oraz rozumie związek języka z wartościami i konflikty wartości,
- o ma bardzo dużo wiadomości o prasie, dziennikarstwie i publicystyce, a także dorobku najwybitniejszych pisarzy wskazanych w podstawie programowej z języka polskiego, którzy tworzyli (tworzą) teksty dla prasy lub łączyli (łączą) pracę literacką z dziennikarską (np. I.Krasicki, H.Krall, R.Kapuściński)
- o bardzo dobrze zna i/lub rozumie na poziomie znaczeń dosłownych i ukrytych teksty prasowe omawiane na lekcjach,
- o zna i rozumie specyfikę podstawowych gatunków dziennikarskich (informacyjnych i publicystycznych takich jak wiadomość, komentarz, relacja, artykuł, felieton, reportaż, recenzja, wywiad, esej),
- o potrafi dokonać głębszej, wnikliwej analizy i interpretacji tekstów prasowych w formie ustnej i pisemnej, przywołuje przy tym różne konteksty np. społeczne, polityczne, historyczne,
- o swobodnie operuje pojęciami z poetyki, stylistyki i nauki o języku w analizie tekstów,
- o potrafi zredagować dłuższą wypowiedź pisemną w formie podstawowych gatunków dziennikarskich, buduje logiczny wywód,
- o potrafi skomponować wypowiedź zgodnie z zasadami spójności logicznej i znaczeniowej tekstu,
- o posługuje się stylem jasnym, swobodnym, indywidualnym; ma zróżnicowane i bogate słownictwo; przestrzega zasad etykiety językowej,
- o jest samodzielny i twórczy w myśleniu i działaniach takich jak: korzystanie z różnych źródeł informacji, sporządzanie notatek,
- o wykonuje zadania dla ochotników.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania na stopień bardzo dobry, a ponadto:

- o samodzielnie dobiera i różnicuje teksty prasowe i publicystyczne,
- o wykazuje się samodzielnością, śmiałością w twórczym myśleniu i działaniu
- o odwołuje się do aktualności życia społecznego i politycznego.