

Język włoski

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny

Klasa I

Kryteria ocen

Dopuszczająca	Uczeń w niewielkim stopniu opanował wymagania podstawowe przewidziane w programie dla klasy I. Ma braki w opanowaniu treści zawartych w podstawach programowych wymaganych w klasie I. Wykonuje typowe zadania o niewielkim stopniu trudności, często powtarzające się w procesie nauczania. Wypowiedź jest krótka, powolna, z przerwami, słownictwo ubogie, zawiera liczne błędy leksykalne i gramatyczne utrudniające zrozumienie. Rozumie tekst czytany i słuchany w 40%. Reaguje spóźniony na pytania, ma trudności ze zrozumieniem pytania, odpowiada powierzchownie. Wypowiedzi nie są w pełni zrozumiałe, z liczną ilością błędów. Zadania gramatyczno-leksykalne wykonuje poprawnie w min. 40 %.
Dostateczna	Uczeń opanował podstawowe wiadomości przewidziane w programie dla klasy I. Opanował treści najważniejsze w uczeniu danego przedmiotu, często powtarzające się w procesie nauczania na poziomie nie przekraczającym wymagań zawartych w podstawie programowej. Posiada proste uniwersalne umiejętności pozwalające rozwiązywać typowe problemy o średnim stopniu trudności. Buduje wypowiedzi krótkie, często niespójne, z licznymi błędami. Użyte słownictwo jest ubogie. Rozumie tekst czytany i słuchany w 57 %. Reaguje na zadawane pytania w sposób spóźniony, nie rozumie pytań w pełni. Zadania gramatyczno-leksykalne wykonuje poprawnie w min. 57 %.
Dobra	Uczeń dobrze opanował wiadomości przewidziane w programie dla klasy I. Jest aktywny na lekcjach, potrafi poprawnie stosować w mowie i piśmie nowo wprowadzone słownictwo. Poprawnie stosuje wiadomości, samodzielnie rozwiązuje problemy typowe, pośrednio użyteczne w życiu pozaszkolnym. Wypowiedź jest krótka, ale logiczna, lub dłuższa z większą ilością błędów, wypowiadając się używa prostych zdań. Wypowiedź dobra, zadowolająca, poprawna, zawiera nieliczne błędy nie zakłócające wypowiedzi. Rozumie tekst w 75%. Zadania gramatyczno-leksykalne wykonuje poprawnie w min. 75 %.
Bardzo dobra	Uczeń bardzo dobrze opanował wiadomości przewidziane w programie dla klasy I i potrafi je zastosować. Bardzo dobrze opanował również wymagania podstawowe i dobrze ponadpodstawowe, jest aktywny na lekcjach. Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, potrafi korzystać z różnych źródeł informacji. Relacjonuje, uzasadnia, objaśnia, wyraża opinię na konkretne tematy, przedstawia i ustosunkowuje się do zjawisk biegle stosując bogate słownictwo i struktury gramatyczne. Bardzo dobrze zna zagadnienia gramatyczne i stylistyczne, odpowiednie do stopnia zaawansowania nauki. Samodzielnie analizuje zdania włoskie proste i złożone pod względem gramatycznym, składniowym i stylistycznym. Samodzielnie tłumaczy tekst włoski, umie posługiwać się słownikiem włosko – polskim, ma opanowany odpowiedni zasób słów i zwrotów. Wypowiada się swobodnie, rozumie tekst w 87%. Buduje wypowiedzi logiczne, wyczerpujące temat, interesujące, stosuje trudniejsze struktury gramatyczne. Zadania gramatyczno-leksykalne wykonuje poprawnie w min. 87%.
Celująca	Uczeń bardzo dobrze opanował wymagania podstawowe, rozszerzające i dopełniające (ponadpodstawowe). Posiadł wiedzę i

umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania, będące efektem samodzielnej pracy oraz indywidualnych zainteresowań. Uczeń wykorzystuje je praktycznie w rozwiązywaniu zadań wynikających z programu nauczania stosując bogatą terminologię, samodzielnie pracuje wykraczając poza program szkolny np. w ramach zajęć pozalekcyjnych (udział w olimpiadzie, w konkursie, w uroczystościach szkolnych). Buduje wypowiedzi bogate, prezentuje bardzo dobrą wymowę i intonację, stosuje różnorodne zwroty do wyrażenia tej samej treści. Rozumie tekst w 97%. Zadania wykonuje poprawnie w 97 %.
--

Wymaganie edukacyjne w poszczególnych okresach

Okres I

Zgodnie z założeniami podstawy programowej uczeń powinien wykształcić w sobie poczucie świadomości językowej, zdając sobie sprawę z podobieństw pomiędzy językiem polskim a włoskim, wynikających ze wspólnej łacińskiej tradycji językowo-kulturowej, czy dostrzegając zjawisko przenikania podobnej terminologii naukowo-technicznej do współczesnych języków europejskich (leksyka), bądź zauważając różnice spowodowane naturalnym rozwojem języka z grupy romańskiej i słowiańskiej w zakresie struktur gramatycznych.

Uczeń poznając zasady i formy stosowania czasu teraźniejszego i przeszłego *passato prossimo* potrafi rozpoznać końcówki i uzupełnić zdania podaną formą imiesłowu regularnego dla wszystkich trzech grup koniugacyjnych. Potrafi ogólnie przyporządkować poznane czasowniki do poszczególnych grup, dobrać odpowiedni czasownik posiłkowy dla wybranego czasownika. Buduje zdania w czasie *passato prossimo* oraz potrafi odpowiedzieć na pytanie zadane przez nauczyciela lub kolegę/koleżankę: *Che cosa hai mangiato ieri?*, *Dove sei stato/a?*, *Dove siete andate/i?* Wybiera do zdania prawidłowy czasownik posiłkowy oraz poznaje czasowniki zwrotne oraz modalne w czasie przeszłym jak i nieregularne formy imiesłowów. Kostruuje wypowiedzi z przysłówkami czasu *appena, sempre, prima, dopo itp.* Po zapoznaniu się z partykułą *ci* uczeń jest w stanie rozpoznać jakie wyrażenie zastępuje partykuła *ci* stosując ją w prostym zdaniu w czasie teraźniejszym.

Leksyka: wyrażenia związane z faktami z przeszłości, wydarzeniami. Uczeń potrafi odpowiedzieć na pytanie odnośnie daty urodzenia oraz opowiedzieć krótko co robił danego dnia, a także podać najważniejsze fakty ze swojego życia. Poznaje słownictwo związane z kawiarnianym menu. Potrafi zamówić coś do picia i do jedzenia, używając form czasownika *prendere np. Cosa prendi/prendiamo?* Zna podstawowe słownictwo dotyczące deserów, rodzajów kaw, napojów, przekąsek.

Cywilizacja związana z tradycją włoską: bar i kawa. Uczeń odpowiada na pytania co jest tematem przeczytanych tekstów. Wymienia rodzaje kaw i ich różnice w smaku. Dzięki konwersacji z uczniami możemy dowiedzieć się jakie i czy w ogóle istnieją różnice wśród Włochów i Polaków dotyczące spędzania wolnego czasu np. w przerwach pracy.

Okres II

Uczeń poznaje czas przeszły niedokonany *imperfetto*, jego zastosowanie oraz formy (regularne i nieregularne). Wprowadzenie opozycji *imperfetto – passato prossimo*: zestawienie i użycie obu czasów w jednym zdaniu. Uczeń wie, jaka czynność wyraża czas przeszły *imperfetto* oraz zna jego formy, potrafi je dopasować do podanych zdań. Wie, na czym polega różnica między czasem przeszłym dokonany a niedokonany. Potrafi konstruować zdania wyrażające dwie czynności równorzędne w przeszłości (*imperfetto+imperfetto*) ze spójnikiem *mentre* oraz zdania z wyrażeniami wskazującymi

na powtarzalność czynności w przeszłości: *di solito, da bambino, ogni giorno, itp.* Konstruuje zdania mieszane, stosując ustnie lub pisemnie obydwie czasy w których jedna czynność wyrażona w *imperfetto* zostaje przerwana przez czynność wyrażoną w *passato prossimo* np. *Abbiamo conosciuto Roberto quando aveva 20 anni.* Po rozdaniu ilustracji uczniowie układają krótką historię biorąc pod uwagę poprawną formę dwóch czasów przeszłych. Uczeń zna różnice semantyczne między zdaniami z czasownikami modalnymi w czasach *imperfetto* i *passato prossimo*. Czas *trapassato prossimo* jego użycie i zastosowanie. Zna różnicę między czasem *passato prossimo* a *trapassato prossimo*. Wie, jaka czynność wyraża *trapassato prossimo* i wie jaka jest konstrukcja tego czasu. Podając uczniowi zdania, jest on w stanie wskazać formy czasowników w *trapassato prossimo*. Potrafi ułożyć krótkie opowiadanie w *trapassato prossimo* starając się połączyć poznane dotąd wszystkie czasy przeszłe.

Cywilizacja: nazwy najważniejszych świąt obchodzonych we Włoszech, tradycyjne słodkie spożywane w okresie Bożego Narodzenia takie jak *panettone, pandoro*. Po przeczytaniu tekstu dotyczącego świąt narodowych, religijnych, ludowych uczeń potrafi streścić tekst i opowiedzieć o najważniejszych świątach i zwyczajach. W małych grupkach uczniowie wypisują w języku włoskim różnice dotyczące świąt obchodzonych w Polsce i we Włoszech. Uczeń zna wszystkie formy zaimków dzierżawczych i dopasowuje je poprawnie do form rzeczownika w liczbie pojedynczej i mnogiej. Potrafi opowiedzieć o członkach najbliższej rodziny, stosując prawidłowe formy zaimków dzierżawczych – zna zasadę dotyczącą pomijania i stosowania rodzajnika w zależności od liczby rzeczownika oznaczającego pokrewieństwo np. *mio padre, mia madre, le mie cugine* itp. Uczeń poznaje konstrukcje wyrażającą zamiar i chęć: *vorrei + nome + verbo* np. *vorrei provare la specialità della casa*, oraz upodobanie *mi piace/mi piacciono*. Stosuje prawidłowo w mowie i w piśmie poznane konstrukcje. Wyraża zamiar, co chciałby zrobić, zjeść, zobaczyć oraz swoje upodobania, co lubi, a czego nie lubi robić. Uzasadnia np. zdaniem: *Non mi piacciono i frutti di mare perché hanno un sapore troppo forte*. Prawidłowo stosuje przed i po rzeczowniku wszystkie formy przymiotnika *bello* i zaimka wskazującego *quello*.

Zna znaczenie, formy, zastosowanie oraz różnice między czasownikami *volerci* i *metterci*. Zna ich konstrukcje zdania typu *Quanto tempo ci metti per arrivare?*, *Quanto tempo ci vuole per cucinare la pasta?*

Leksyka: Wprowadzenie nowego słownictwa związanego ze środkami transportu, planowaniem podróży, miejscami wakacyjnymi oraz samą podróżą pociągami we Włoszech. Uczeń potrafi zapytać o konkretny środek transportu, cenę biletu, peron, stację docelową. Wskazuje informacje szczegółowe zawarte w tekstach słuchanych dotyczące tych tematów. Potrafi zapytać i udzielić informacji dotyczących organizacji podróży uwzględniając przy odpowiedzi przyimki połączone ze środkami komunikacyjnymi. Wprowadzenie nowej terminologii dotyczącej prognozy pogody. Po zapoznaniu się z nowo poznanym materiałem tematyczno-leksykalnym uczeń potrafi w sposób prosty opisać jaka jest pogoda, określając wygląd nieba, wilgotność powietrza czy stan morza, wzrost lub spadek temperatury. Konwersuje z kolegą/koleżanką przedstawiając pogodę, która jest obecnie za oknem. Uczeń zna wyrażenia służące przyznawaniu racji, akceptacji lub zgody i własnej opinii. Potrafi wyrazić własną opinię lub nie przyznać racji drugiej osobie tworząc zdanie typu *non sono d'accordo con te perché...*, *Non mi sembra giusto quello che dici perché ...*

Rodzina i znajomi. Uczeń przypomina poznane cechy charakteru opisując przyjaciela, znajomego, wymieniając cechy wyglądu, określając ich wiek, wykonujący zawód a także zainteresowania w czasie wolnym powtarzając jednocześnie niezbędne czasowniki. Uczeń zna włoskie potrawy, dania, produkty spożywcze. Podstawowe narzędzia kuchenne. Czasowniki oznaczające czynności związane z jedzeniem i przygotowaniem jedzenia oraz wyrażenia niezbędne do zamawiania posiłków. Ulubione danie: wyrażanie zwyczajów i preferencji kulinarnych. Określa smak potraw w zdaniu typu *la mia zuppa è troppo salata, questa bistecca è troppo piccante*. Uczeń charakteryzuje w języku włoskim w prostych zdaniach zwyczaje kulinarne występujące w Polsce, wyraża własną opinię, która kuchnia, włoska czy polska jest smaczniejsza i dlaczego? Wypowiada się pisemnie bądź ustnie co nam Polakom smakuje najbardziej będąc we Włoszech.

Gramatyka: Uczeń poznaje nowy czas gramatyczny *futuro semplice* – czas przyszły prosty. Odróżnia formy regularne trzech koniugacji. Odróżnia również formy czasowników nieregularnych. Formułuje prostą wypowiedź na temat dotyczący planów na przyszłość, wykorzystując wyrażenia zawarte w tekście oraz ćwiczenia z niniejszej jednostki np. *quest'anno partirò...*, *da grande farò ...*, *domani andrò ...*, *l'anno prossimo saremo...* itp. Poznaje zastosowanie podstawowe okresu warunkowego, planów na przyszłość, przewidywania, składanie obietnic, przypuszczenia. Potrafi utworzyć samodzielnie zdania np. dotyczące obietnicy: *da domani non dirò più bugie* itp. Uczeń poznaje *futuro composto* – czas przyszły uprzedni, jego formy i zastosowanie. Zna spójniki po który stosuje ów czas, sam stara się utworzyć proste zdanie. Po zapoznaniu się z tekstem zawierającym czas przyszły uprzedni uczeń stara się przetłumaczyć na język polski by zrozumieć jego ogólny sens.

Formy podlegające ocenianiu:

Praca klasowa – forma obowiązkowa

Sprawdzian – forma obowiązkowa

Kartkówka

Wypowiedź ustna

Praca domowa

Aktywność

W okresie przewidziane są 2 formy obowiązkowe (praca klasowa, sprawdzian)

Język włoski

Wymagania programowe na poszczególne oceny

Klasa II

Kryteria ocen

Dopuszczająca	Uczeń w niewielkim stopniu opanował wymagania podstawowe przewidziane w programie dla klasy II. Ma braki w opanowaniu treści zawartych w podstawach programowych wymaganych w klasie II. Wykonuje typowe zadania o niewielkim stopniu trudności, często powtarzające się w procesie nauczania. Wypowiedź jest krótka, powolna, z przerwami, słownictwo ubogie, zawiera liczne błędy leksykalne i gramatyczne utrudniające zrozumienie. Rozumie tekst czytany i słuchany w 40%. Reaguje spóźniony na pytania, ma trudności ze zrozumieniem pytania, odpowiada powierzchownie. Wypowiedzi nie są w pełni zrozumiałe, z liczną ilością błędów. Zadania gramatyczno-leksykalne wykonuje poprawnie w min. 40 %.
Dostateczna	Uczeń opanował podstawowe wiadomości przewidziane w programie dla klasy II. Opanował treści najważniejsze w uczeniu danego przedmiotu, często powtarzające się w procesie nauczania na poziomie nie przekraczającym wymagań zawartych w podstawie programowej. Posiada proste uniwersalne umiejętności pozwalające rozwiązywać typowe problemy o średnim stopniu trudności. Buduje wypowiedzi krótkie, często niespójne, z licznymi błędami. Użyte słownictwo jest ubogie. Rozumie tekst czytany i słuchany w 57 %. Reaguje na zadawane pytania w sposób spóźniony, nie rozumie pytań w pełni. Zadania gramatyczno-leksykalne wykonuje poprawnie w min. 57 %.
Dobra	Uczeń dobrze opanował wiadomości przewidziane w programie dla klasy II. Jest aktywny na lekcjach, potrafi poprawnie stosować w mowie i piśmie nowo wprowadzone słownictwo. Poprawnie stosuje wiadomości, samodzielnie rozwiązuje problemy typowe, pośrednio użyteczne w życiu pozaszkolnym. Wypowiedź jest krótka, ale logiczna, lub dłuższa z większą ilością błędów, wypowiadając się używa prostych zdań. Wypowiedź dobra, zadowolająca, poprawna, zawiera nieliczne błędy nie zakłócające wypowiedzi. Rozumie tekst w 75%. Zadania gramatyczno-leksykalne wykonuje poprawnie w min. 75 %.
Bardzo dobra	Uczeń bardzo dobrze opanował wiadomości przewidziane w programie dla klasy II i potrafi je zastosować. Bardzo dobrze opanował również wymagania podstawowe i dobrze ponadpodstawowe, jest aktywny na lekcjach. Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, potrafi korzystać z różnych źródeł informacji. Relacjonuje, uzasadnia, objaśnia, wyraża opinię na konkretne tematy, przedstawia i ustosunkowuje się do zjawisk biegle stosując bogate słownictwo i struktury gramatyczne. Bardzo dobrze zna zagadnienia gramatyczne i stylistyczne, odpowiednie do stopnia zaawansowania nauki. Samodzielnie analizuje zdania włoskie proste i złożone pod względem gramatycznym, składniowym i stylistycznym. Samodzielnie tłumaczy tekst włoski, umie posługiwać się słownikiem włosko – polskim, ma opanowany odpowiedni zasób słów i zwrotów. Wypowiada się swobodnie, rozumie tekst w 87%. Buduje wypowiedzi logiczne, wyczerpujące temat, interesujące, stosuje trudniejsze struktury gramatyczne. Zadania gramatyczno-leksykalne wykonuje poprawnie w min. 87%.

Celująca	Uczeń bardzo dobrze opanował wymagania podstawowe, rozszerzające i dopełniające (ponadpodstawowe). Posiadał wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania, będące efektem samodzielnej pracy oraz indywidualnych zainteresowań. Uczeń wykorzystuje je praktycznie w rozwiązywaniu zadań wynikających z programu nauczania stosując bogatą terminologię, samodzielnie pracuje wykraczając poza program szkolny np. w ramach zajęć pozalekcyjnych (udział w olimpiadzie, w konkursie, w uroczystościach szkolnych). Buduje wypowiedzi bogate, prezentuje bardzo dobrą wymowę i intonację, stosuje różnorodne zwroty do wyrażenia tej samej treści. Rozumie tekst w 97%. Zadania wykonuje poprawnie w 97 %.
-----------------	---

Wymaganie edukacyjne w poszczególnych okresach

Okres I

Uczeń zna schemat odmiany czasowników zwrotnych w czasie teraźniejszym i potrafi uzupełnić podane zdania odpowiednimi formami czasowników.

Odpowiada na pytania zawierające czasowniki zwrotne, np. *a che ora ti alzi di solito?* , *a che ora ci vediamo oggi?*

Wypowiada się na temat swojego rozkładu zajęć, stosując czasowniki zwrotne np. *alzarsi, vestirsi, farsi la barba, etc.*

Zna zasady odmiany czasowników zwrotnych w czasach przeszłych złożonych.

Potrafi przekształcić podane zdanie (w czasie teraźniejszym) na *passato prossimo*.

Odpowiada na pytania dotyczące czynności wyrażonych za pomocą czasowników zwrotnych w czasie przeszłym *passato prossimo* np. *a che ora ti sei svegliato ieri?*

Rozpoznaje konstrukcję: czasownik modalny + czasownik zwrotny i potrafi ją przetłumaczyć.

Zna zasady odmiany czasowników zwrotnych z czasownikami modalnymi i wie o podwójnej możliwości umiejscowienia w zdaniu zaimka zwrotnego.

Zna zasady odmiany czasowników zwrotnych z czasownikami modalnymi w czasach złożonych i zasadę wyboru czasownika posiłkowego w zależności od miejsca zaimka zwrotnego.

Potrafi samodzielnie budować zdania z czasownikami zwrotnymi i czasownikami modalnymi w czasie *passato prossimo*.

Potrafi zapytać kogoś o opinię na dany temat, używając zwrotów: *Che ne dici?* , *Che ne pensi di?*, wyrazić także swoją opinię, używając zwrotu:

Secondo me... oraz utworzyć zdania wykorzystujące konstrukcje *uno/si+* czasownik w 3 osobie czasu teraźniejszego np. *in questo ristorante uno mangia molto bene vs in questo ristorante si mangia molto bene*. Stosuje formy: *uno/si studia molto, uno/si esce spesso, uno/si spende molto, uno/si lavora poco, etc.*

Stosuje poprawnie konstrukcję: wyrażenie nieosobowe + bezokolicznik: *bisogna leggere molto, è bello passare il tempo con te, è meglio non dire niente, etc.* Opowiada o życiu studenta (co trzeba, co należy, co lepiej jest zrobić bądź czego nie robić), używając poznanych konstrukcji.

Leksyka

Uczeń wskazuje temat i główne myśli wysłuchanego tekstu. Formułuje krótką wypowiedź o swoim życiu towarzyskim w *presente indicativo*, bądź o sytuacji towarzyskiej, która miała miejsce w przeszłości w *passato prossimo*, z uwzględnieniem poznanych czasowników zwrotnych.

Zna nazwy sklepów np. obuwniczy, odzieżowy oraz zawarte w tej jednostce słownictwo dotyczące części garderoby i kolorów.

Potrafi zapytać o cenę np. *quanto costa?*, rozmiar np. *che taglia è?*, kolor np. *di che colore è?*

Wyraża swoją opinię o towarze, używając wyrażen: *questo mi piace, non mi piace, bellissimo, brutto, molto elegante, poco elegante, di moda, etc.*

Potrafi opisać ubiór dowolnej postaci, wykorzystując poznane na zajęciach słownictwo i wyrazić opinię na jego temat.

Cywilizacja

Cinema italiano – kino włoskie, dawne i współczesne, wielcy twórcy włoskiego kina. Uczeń potrafi wymienić najwybitniejszych twórców kina włoskiego takich jak *Federico Fellini*, tytuły znanych filmów „*La vita è bella*” oraz najwybitniejszych aktorów np. *Marcello Mastroianni*. Krótko scharakteryzuje wybraną przez siebie znaną włoską postać. Uczeń zapytany przez nauczyciela zna tytuły większości poznanych tytułów filmów oraz nazwiska twórców i potrafi opisać ich dokonania oraz krótko scharakteryzować. Potrafi odpowiedzieć na pytania do tekstu.

Moda włoska i jej projektanci.

Uczeń potrafi wymienić nazwiska najwybitniejszych włoskich projektantów i ogólnie kojarzone na świecie włoskie marki odzieżowe. Krótko opowiada o treści przeczytanych tekstów.

Zna znaczenie wybranych słów (w zakresie pozwalającym na uzupełnienie materiału leksykalnego dotyczącego ubrań i mody).

Okres II

Uczeń zna i stosuje nieakcentowane formy zaimków dopełnienia dalszego w czasie *presente indicativo* i *passato prossimo*, rozpoznaje formy akcentowane. Wie, które z poznanych czasowniki wprowadzają dopełnienie dalsze, a po których występują dopełnienie bliższe.

Zadaje i odpowiada na pytania typu: *che cosa ti/vi interessa, che cosa regali alla tua ragazza, che cosa ti dà fastidio etc.?*

Zna zasady użycia zaimków dopełnienia dalszego z czasownikami modalnymi:

1. zaimek dopełnienia dalszego + czasownik modalny + bezokolicznik 2. czasownik modalny + bezokolicznik + zaimek dopełnienia dalszego dopisywany do bezokolicznika np. *ti voglio dire molte cose vs voglio dirti molte cose.*

Potrafi uzupełnić podane zdania odpowiednią formą zaimka.

Zna regularne i nieregularne formy *imperativo*. Konstruuje zdania przy użyciu poznanego trybu zarówno w formie twierdzącej, jak i przeczącej: potrafi nakazać komuś coś zrobić bądź zabronić komuś robienia czegoś – posługuje się formami 2 osoby liczby pojedynczej.

Zna zasady tworzenia *imperativo* dla czasowników zwrotnych oraz z zaimkami dopełnienia bliższego w formie twierdzącej i przeczącej. Potrafi uzupełnić podane zdania poprawną formą czasownika wraz z zaimkiem dopełnienia bliższego i partykułą *ne*.

Leksyka

Uczeń jest w stanie językowo opowiedzieć o wybranym programie telewizyjnym i o rodzajach programów, które go interesują. Wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat danego programu, zachęca lub zniechęca do jego zobaczenia, używając poznanego trybu *imperativo*. Zna wybrane słownictwo dotyczące rodzajów programów np. *documentario, telegiornale, intervista*.

Stosuje konstrukcje związane z wyrażaniem własnej opinii, życzenia, odmowy i przysługi:

questo mi va, questo non mi va, mi dispiace, mi fai un piacere?

Potrafi zapytać o drogę i udzielić wskazówek, jak dotrzeć do danego miejsca, używając form *imperativo diretto*: *gira a destra/a sinistra, vai dritto, etc.*

Potrafi, pracując z mapką, zrozumieć wskazówki i nakreślić właściwy kierunek drogi.

Wymienia nazwy najważniejszych włoskich kanałów telewizyjnych oraz tytuły najważniejszych gazet.

Zna wybrane słownictwo zawarte w przeczytanych tekstach (w zakresie pozwalającym na uzupełnienie materiału leksykalnego dotyczącego mediów). Potrafi zachęcić/zniechęcić do obejrzenia danego programu bądź przeczytania danej gazety.

Gramatyka

Wykorzystując tryb przypuszczający uczeń proponuje wspólne wyjście na koncert.

Zna podstawowe terminy związane z muzyką np. *concerto, festival, musica classica/moderna, chitarra*. Potrafi powiedzieć, jakiej muzyki słucha, kto jest jego ulubionym wykonawcą, w jakich sytuacjach słucha muzyki i jaka rolę pełni muzyka w jego życiu.

Tworzy formy *condizionale semplice* od czasowników regularnych i wybranych czasowników nieregularnych. Potrafi wyrazić swoje pragnienia za pomocą formy: *vorrei...*

Wyraża swoją opinię i możliwe do zrealizowania pragnienie i uprzejmie poprosi, udziela prostych rad, używając konstrukcji typu: *mi piacerebbe, preferirei, andrei volentieri, avrei voglia di, dovrei, potresti venire?*

Po zapoznaniu się z *condizionale semplice* uczeń zna zasady tworzenia trybu *condizionale composto* i rozróżnia formy odmienianych czasowników.

Zna reguły uzgadniania końcówki imiesłowu przeszłego w przypadku czasowników przyjmujących

w odmianie czasownik posiłkowy *essere*. Rozumie pytania i odpowiedzi dotyczące wyrażania przy- szłości w przeszłości np. *che cosa ti ha detto?, mi ha detto che sarebbe venuto/mi ha detto che avrebbe pranzato a casa, etc.*

Cywilizacja

Uczeń zna historię pizzy włoskiej i makaronu oraz jego rodzaje, przepis kulinarny np. na *spaghetti alla carbonara*. Rozumie główną myśl i wybrane informacje szczegółowe przeczytanego tekstu. Zna pochodzenie pizzy i makaronu. Zna wybrane słowa z przeczytanych tekstów związane z kuchnią, potrawami, nazwami miejsc, w których jedzą Włosi, rodzajami makaronu np. *basilico, mozzarella, pasta, trattoria, lasagne, tortellini*. Uczniowie w małych grupkach układają własny dowolny przepis a następnie odczytują go przed całą klasą.

Uczeń potrafi wymienić nazwiska kilku najbardziej znanych włoskich wykonawców, podać tytuły ich piosenek i krótko opisać dokonania twórcze jednego z nich.

Zna również wybrane słownictwo zawarte w przeczytanych tekstach (w zakresie pozwalającym na uzupełnienie materiału leksykalnego dotyczącego muzyki).

Formy podlegające ocenianiu:

Praca klasowa – forma obowiązkowa

Sprawdzian – forma obowiązkowa

Kartkówka

Wypowiedź ustna

Praca domowa

Aktywność

W okresie przewidziane są 2 formy obowiązkowe (praca klasowa, sprawdzian)