

DYDAKTYCZNY PLAN PRACY Z PODRĘCZNIKIEM **PERFETTAMENTE! 1a** WYDAWNICTWA NOWELA

I rok nauki języka włoskiego w szkołach ponadpodstawowych, podstawa programowa III.2.0¹

Seria podręczników **PERFETTAMENTE!** jest pierwszym komunikacyjnym kursem językowym skierowanym do polskich uczniów rozpoczynających naukę języka włoskiego.

Pierwszy tom serii **Perfettamente! 1a** jest zgodny z obowiązującą podstawą programową i pozwala na osiągnięcie poziomu A1 zgodnie z wytycznymi Europejskiego systemu opisu kształcenia językowego.

Poniższy plan pracy z podręcznikiem **Perfettamente! 1a** stanowi propozycję podziału materiału zawartego w podręczniku na jednostki tematyczne. Materiał nauczania zaplanowano na 60 godzin lekcyjnych. Lekcje oznaczone gwiazdką* są przewidziane do realizacji w ramach dodatkowych godzin lekcyjnych bądź indywidualnej pracy ucznia. Zalecane jest odpowiednie zmodyfikowanie i dostosowanie planu do warunków szkolnych, w jakich odbywa się nauka języka włoskiego, z uwzględnieniem liczby godzin lekcyjnych, możliwości i zainteresowań uczniów, zastosowania nowoczesnych technologii informacyjnych oraz własnych pomysłów.

Zalecane materiały dodatkowe do pracy z podręcznikiem **Perfettamente! 1a** dostępne na stronie www.portalromanisty.pl w zakładce BIBLIOTEKA:

- program nauczania,
- przewodnik metodyczny dla nauczyciela,
- 5 sprawdzianów autorskich do każdego rozdziału podręcznika, 5 sprawdzianów dodatkowych (w 2 wersjach uwzględniających podział klasy na dwie grupy),
- nagrania audio do podręcznika.

Redakcja Wydawnictwa Nowela na podstawie opracowania Sylwii Manko

¹ Rozporządzenie MEN z dnia 30 stycznia 2018 r. w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum oraz branżowej szkoły II stopnia, opublikowane w dniu 2 marca 2018 r., Dziennik Ustaw poz. 467.

Numery stron (Liczba godzin) Podstawa programowa ²	Temat lekcji	Kompetencje	Słownictwo i sytuacje komunikacyjne	Gramatyka, fonetyka i ortografia	Kultura
Unità 0 – Nawet nie wiesz, ile wiesz!					
2-3 / (2) I.1; II.2,2,4,5; VI.2	Lezione 1 Ile już znam włoskich słów!	- Proste formy grzecznościowe: powitania i pożegnania.	- Podstawowe wyrażenia grzecznościowe: <i>grazie, prego, scusa, non capisco.</i> - Powitania i pożegnania: <i>buongiorno, arrivederci, ciao.</i>	- Wymowa włoskich dźwięków.	- Znanе włoskie postacie, nazwy potraw, miasta Włoch.
4-5 / (2) I.1,12; II.5; VI.2	Lezione 2 Włoski alfabet.	- Literowanie włoskich wyrazów i polskich nazwisk. - Udzielanie informacji: podawanie numeru telefonu.	- Podawanie numeru telefonu.	- Włoski alfabet. - Liczebniki główne 0-10.	- Mapa Włoch. - Włoskie miasta. - Słynne zabytki. - Znanе postacie.
6-7 / (1) II.5; VI.2,3; IX.1; XIII; XIV	Lezione 3 Czy to jest włoskie słowo?	- Określanie położenia miast w regionach Włoch.	- Zapożyczenia w języku włoskim: <i>jogurt, speck, kiwi, wüerstel, karate, taxi, hockey, windsurfing, box.</i> - Zadawanie pytań: <i>In quale regione è Roma?</i> - Udzielanie odpowiedzi: <i>Roma è in Lazio.</i> - Wyrażenia: <i>giusto, bravo, sbagliato, riprova.</i>	- Wymowa podwójnych spółgłosek.	- Włoskie regiony. - Włoskie nazwy geograficzne. - Ciekawostki o Włoszech.
Unità 1 – Il primo giorno di scuola					
9-11 / (2) I.1,3; II.4,5; III.1; IV.1; VI.2	Lezione 1 Poznajmy się!	- Rozumienie tekstu słuchanego: odpowiedzi na pytania, znajdowanie w tekście określonych informacji, określanie kontekstu wypowiedzi. - Przedstawianie siebie i innych osób.	- Nazwy państw i kontynentów. - Nazwy narodowości. - Słownictwo związane ze szkołą: <i>studente, studentessa, insegnante, scuola, coordinatore.</i> - Wyrażenia: <i>Mi chiamo ... , Sono... .</i>	- Odmiana czasowników koniugacji -are : <i>abitare, iniziare.</i> - Odmiana czasownika zwrotnego koniugacji -are : <i>chiamarsi.</i>	
12-13 / (2) I.1,3; II.5; V.1; VI.2	Lezione 2 Jak się nazywasz?	- Rozumienie tekstu słuchanego: odpowiedzi na pytania, uzupełnianie brakujących elementów. - Nawiązywanie kontaktów towarzyskich. - Udzielanie podstawowych informacji o sobie.	- Człowiek – dane personalne. - Pytania: <i>Come ti chiami? Di che nazionalità sei? Dove abiti? Quante lingue straniere parli?</i>	- Odmiana czasownika: <i>essere.</i> - Rodzaj męski i żeński rzeczowników i przymiotników. - Rodzajniki określone w liczbie pojedynczej: <i>l', lo, il, la.</i> - Rodzaj przymiotników oznaczających narodowości:	

² Rozporządzenie MEN z dnia 30 stycznia 2018 r. w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum oraz branżowej szkoły II stopnia, opublikowane w dniu 2 marca 2018 r., Dziennik Ustaw poz. 467.

				<i>italiano - italiana, francese - francese.</i> - Ortografia - nazwy narodowości.	
14-15 / (2) I.1,3,13; II.2,5; IV.1; VI.2	Lezione 3 Ile masz lat?	- Rozumienie tekstu słuchanego: odpowiedzi na pytania, dopasowanie odpowiedzi do ilustracji. - Uzyskiwanie informacji: dane personalne i adres zamieszkania. - Udzielanie podstawowych informacji o sobie, cd.	- Świat przyrody: nazwy miesiący. - Pytania: <i>Come ti chiami? Come si scrive? Dove abiti? Quanti anni hai? Dove sei nato/a?</i> - Słownictwo związane ze szkołą, cd.	- Liczebniki główne 11-20. - Odmiana czasownika: <i>avere</i> . - Przyimki: <i>a, da, in</i> . - Rodzalniki nieokreślone: <i>un, uno, una, un'</i> .	
16-17 / (2) I.1,3; II.2,5; III.1; IV.1; IX.1	Lezione 4 Szkoła w Polsce i we Włoszech.	- Rozumienie tekstu słuchanego: wyszukiwanie informacji, określanie głównej myśli poszczególnych części tekstu, odpowiedzi na pytania, uzupełnianie brakujących wyrazów w tekście. - Rozumienie tekstu czytanego: wyszukiwanie szczegółowych informacji.	- Słownictwo związane ze szkołą: <i>maestra, insegnante, professore, professoressa, scuola materna, scuola elementare, scuola media inferiore, scuola media superiore, liceo, maturità, allievo, frequentare la scuola, materia, classe, lingua straniera</i> . - Życie szkoły: nazwy typów szkół włoskich.	- Tworzenie liczby mnogiej rzeczowników i przymiotników. - Rodzajniki określone w liczbie mnogiej: <i>i, gli, le</i> .	- System szkolnictwa w Polsce i we Włoszech.
18-19 / (2) I.1,5; III.1,4; IV.1,5,7; VI.12,14	Lezione 5 Moja rodzina.	- Rozumienie tekstu czytanego: wyszukiwanie szczegółowych informacji, uzupełnianie brakujących wyrazów, dopasowanie tekstu do ilustracji. - Rozumienie tekstu słuchanego: dopasowanie dialogów do ilustracji, uzupełnianie brakujących wyrazów w dialogu. - Wyrażanie uczuć: zadowolenie, szczęście, strach, zaskoczenie, wstyd, złość. - Wyrażanie prośby, podziękowania, zgody na wykonanie prośby.	- Życie rodzinne i towarzyskie: nazwy członków rodziny. - Czasowniki: <i>vergognarsi, arrabbiarsi, gridare, gesticolare, cantare, essere sorpreso, essere, avere paura</i> . - Wyrażenia: <i>perché non... , grazie, figurati, volentieri, piacere</i> .	- Odmiana czasowników koniugacji <i>-are</i> . - Zaimki dzierżawcze: <i>mio, mia, tuo, tua</i> .	
*20-21 / (2) I.1; III.1,4; VIII.1; IX.1; XIII; XIV	Lezione 6 Włosi i nauka języków obcych.	- Rozumienie tekstu czytanego: wyszukiwanie szczegółowych informacji, dopasowanie tytułów do paragrafów tekstu, uzupełnianie brakujących wyrazów, końcówek wyrazów. - Ustne przetwarzanie tekstu – analiza danych statystycznych.	- Słownictwo związane z nauką języków obcych.		

		- Stosowanie strategii komunikacyjnych: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty.			
22 / (1) X	Autoewaluacja (praca w domu) i sprawdzian	Rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, znajomość struktur językowych – sprawdzenie kompetencji językowych na podstawie materiału z pierwszego rozdziału.			
Unità 2 – A che ora iniziamo?					
23- 25 / (2) I.3,5; II.2,3,5; III.3; VIII.1	Lezione 1 Mój tydzień w szkole.	- Rozumienie tekstu słuchanego: określanie kontekstu wypowiedzi, wyszukiwanie w tekście określonych informacji. - Uzyskiwanie i przekazywanie prostych informacji i wyjaśnień: plan lekcji, kształcenie pozaszkolne, organizacja dnia. - Ustne przetwarzanie informacji: opisywanie planu lekcji. - Tworzenie krótkiej wypowiedzi pisemnej – plan lekcji.	Słownictwo dotyczące: - dni tygodnia, - przedmiotów szkolnych, - organizacji dnia, tygodnia.	- Liczebniki główne 21-99.	- Przedmioty we włoskiej szkole.
26 – 27 / (2) I.3,5; II.5; VIII.1; XIII	Lezione 2 Która godzina? O której godzinie?	- Uzyskiwanie i przekazywanie prostych informacji: godziny, plan lekcji, organizacja dnia. - Rozumienie tekstu słuchanego: wyszukiwanie określonych informacji. - Przetwarzanie ustnej informacji: udzielanie odpowiedzi na pytania dotyczące materiału stymulującego (plan lekcji).	- Życie rodzinne i towarzyskie: czynności dnia codziennego. - Określanie godziny: <i>È l'una. ; Sone le tre.; Sono le diciannove meno dieci.; Sono a scuola dalle otto alle quattordici.</i> - Pytanie o godzinę i udzielanie odpowiedzi: <i>A che ora? Alle sette. A ezzogiorno/mezzanotte.</i> - Słownictwo określające pory dnia: <i>mattina, mezzogiorno, pomeriggio, sera, mezzanotte.</i> - Określanie trwania czynności (od ... do ..., aż do ...): <i>Io studio dalle diciassette alle venti.; Studio fino alle ventuno.</i>	- Liczebniki główne, cd. - Odmiana czasowników koniugacji -ere: <i>scrivere, vedere, prendere, esistere, leggere.</i> - Łączenie przyimków <i>a, da</i> z rodzajnikami określonymi. - Użycie rodzajnika określonego przed nazwami godzin. - Użycie przyimka <i>di</i> do określania pory dnia: <i>di mattina, di pomeriggio, di sera.</i>	
28 - 29 / (2) I.3,5,6; II.5; III.4	Lezione 3 Co zjemy na śniadanie, obiad i kolację?	- Uzyskiwanie i przekazywanie prostych informacji: godziny, plan lekcji, organizacja dnia. - Rozumienie tekstu słuchanego: wyszukiwanie w tekście określonych informacji. - Rozumienie tekstu czytanego: dopasowanie słowa do obrazków	- Słownictwo dotyczące żywienia: - posiłki: <i>colazione, pranzo, merenda, cena;</i> - produkty spożywcze: <i>panino, cornetto, brioche, tè, spremuta d'arancia;</i> - czasowniki: <i>fare colazione, pranzare, fare la merenda, cenare, mangiare.</i> - Formy spędzania czasu wolnego: <i>fare /correggere i compiti, giocare a tennis,</i>	- Użycie rodzajnika określonego przed dniami tygodnia. - Odmiana czasownika <i>fare.</i> - Stosowanie przyimków <i>a, da, in, di.</i>	- Włoskie posiłki. - Porównanie planu szkolnego w Polsce i we Włoszech.

		umieszczonych w tekście, eliminowanie błędnych odpowiedzi.	<i>suonare la chitarra, essere a una riunione, telefonare a un'amica.</i>		
30 – 31 / (2) I.5; II.2,3,5; V.2; VI.8,13	Lezione 4 Zorganizujemy wspólną imprezę!	- Proponowanie spotkania, zapraszanie, przyjmowanie i odrzucanie zaproszenia. Ustalanie terminów. - Rozumienie tekstu słuchanego: wyszukiwanie określonych informacji. - Wyrażanie emocji.	- Życie rodzinne i towarzyskie: czynności dnia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, cd. - Wyrażenia: <i>purtroppo anch' io, per fortuna, neanche'io, fortunatamante.</i>	- Odmiana i użycie czasowników modalnych <i>dovere, potere, volere.</i> - Odmiana czasowników zwrotnych koniugacji -ere : <i>vedersi, mettersi, conoscersi.</i> - Czasowniki zwrotne koniugacji -are : <i>svegliarsi, riposarsi.</i> - Użycie rodzajnika określonego przed dniami tygodnia.	
32 – 33 / (2) I.5; II.4,5; III.1,3,4; IV.2; V.2; VI.8	Lezione 5 O której widzimy się w sobotę?	- Tworzenie krótkiej wypowiedzi pisemnej – SMS, zaproszenie. - Rozumienie tekstu czytanego – uzupełnianie brakujących słów. - Rozumienie tekstu słuchanego: dopasowanie rysunków do treści dialogów, określanie kontekstu wypowiedzi.	- Pisanie SMS – proponowanie spotkania, przyjmowanie i odrzucanie zaproszenia. - Opisywanie tygodniowego planu szkolnego. - Określanie godziny.	- Odmiana czasowników koniugacji -are i -ere . - Rodzajniki określone i nieokreślone. - Przyimki. - Uzgadnianie końcówek rzeczowników i przymiotników.	Ćwiczenie dla szperaczy: wyszukanie w Internecie przedmiotów nauczanych we włoskiej szkole (których nie naucza się w Polsce).
*34 – 35 / (2) I.3,5; V.2; IX.1; XIII; XIV	Lezione 6 Włoska rodzina przy stole.	- Rozwijanie świadomości językowej. - Rozumienie tekstu czytanego: wyszukiwanie szczegółowych informacji. - Tworzenie krótkiej wypowiedzi pisemnej: pocztówka. - Analiza sondaży. - Stosowanie strategii komunikacyjnych: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty.	- Słownictwo dotyczące tradycji spożywania posiłków we Włoszech. - Opisywanie wydarzeń – pobyt na kursie językowym, plan zajęć, pory i godziny posiłków, czynności pozalekcyjne.		- Zwyczaje Włochów przy stole.
36 / (1) X	Autoewaluacja (praca w domu) i sprawdzian	Rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, znajomość struktur językowych – sprawdzenie kompetencji językowych na podstawie materiału z drugiego rozdziału.			

Unità 3 – Mamma mia, che disastro!					
37 – 39 / (2) I.2; II.4,5; III.4; IV.1	Lezione 1 Mój dom – opis obrazka.	- Opisywanie miejsc i przedmiotów: opis domu, jego pomieszczeń i wyposażenia. - Rozumienie tekstu słuchanego: wyszukiwanie w tekście określonych informacji, określanie kontekstu wypowiedzi, dopasowanie obrazków do dialogów, uzupełnianie brakujących liter. - Rozumienie tekstu czytanego: dopasowanie tekstów do obrazków, uzupełnianie brakujących liter.	- Dom – słownictwo związane z pomieszczeniami domu i jego wyposażeniem: <i>cucina, sala da pranzo, soggiorno, studio, bagno, gabinetto, corridoio, armadietto, quadro, bicchieri, frigo, lavandino, piano di lavoro, tavola, sedia, tappetto, credenza, mensola, mobili, letto, scaffale, scrivania, armadio, stoviglie, posate.</i>	- Użycie przyimków miejsca: <i>vicino a, a destra di, a sinistra di, di fronte a, lontano da, sotto, sopra, su.</i> - Odmiana przymiotników zakończonych na <i>-co</i> i <i>-go</i> . - Odmiana czasowników zakończonych na <i>-care</i> i <i>-gare, -ciare, -giare</i> i ich wymowa.	
40 – 41 / (2) I.2; II.2,5; IV.1,2; V.1,2	Lezione 2 Co za bałagan!	- Rozumienie tekstu słuchanego: określanie informacji szczegółowych, znajdowanie w tekście określonych informacji. - Opowiadanie o czynnościach życia codziennego. - Potwierdzanie czegoś i zaprzeczanie.	- Dom – słownictwo związane z obowiązkami domowymi: <i>lavare i piatti, spostare i mobili, pulire il pavimento, riportare i bicchieri.</i> - Określanie częstotliwości wykonywania czynności: una volta / due volte / più volte / almeno una volta al giorno, alla settimana, al mese, all'anno.	- Łączenie przyimków <i>da, a, in</i> z rodzajnikami określonymi. - Odmiana czasowników koniugacji -ire : <i>pulire, finire, dormire, sentire</i> , oraz czasowników zwrotnych III koniugacji: <i>divertirsi, offrirsi, occuparsi.</i>	
42 – 43 / (2) I.2; II.4,5; IV.1	Lezione 3 Mój pokój – opis obrazka.	- Rozumienie tekstu słuchanego: określanie kontekstu wypowiedzi, odnajdowanie określonych informacji. - Opis obrazka: określanie położenia danego przedmiotu.	- Dom: słownictwo związane z pomieszczeniami domu i jego wyposażeniem, cd. - Określanie położenia miejsc i przedmiotów. - Formy czasownikowe: <i>c'è, ci sono.</i>	- Użycie przyimków miejsca, cd.: <i>dentro, davanti, dietro, fuori.</i> - Użycie czasowników <i>essere, esserci, mancare.</i>	
44 – 45 / (2) I.2,9,13; II.5; IV.1; VI.4,5,13; IX.1	Lezione 4 Jakiego koloru jest płaszcz tej kobiety? „Wiosna” Sandra Botticellego.	- Opisywanie kolorystyki danego przedmiotu. - Wyrażanie opinii i emocji. - Rozumienie tekstu słuchanego: uzupełnianie brakujących końcówek wyrazów, znajdowanie określonych informacji. - Rozumienie tekstu czytanego: eliminowanie błędnych odpowiedzi. - Formułowanie krótkiej wypowiedzi pisemnej.	- Nazwy kolorów: <i>bianco, rosso, rosa, viola, celeste, marzone, azzurro, arancione, verde, blu, beige, turchese, grigio, nero</i> ; odcienie: <i>scuro, chiaro.</i> - Pytania: <i>Di che colore è?, Che c'è?</i> - Wyrażania określające emocje: <i>Ma non è possibile!, Voglio morire!, Ho paura!, Clama, però!, Che disastro!, Mamma mia!, Buona idea!, Ottimo!, Dai...!</i> - Opis zwierzęcia.	- Uzgadnianie przymiotników z rzeczownikami na przykładzie nazw kolorów. - Użycie przyimków miejsca, cd.: <i>tra.</i> - Łączenie przyimka <i>su</i> z rodzajnikami określonymi.	Włoskie dzieła sztuki i ich twórcy (1): Leonardo da Vinci, Michelangelo Merisi da Caravaggio, Artemisia Gentileschi, Tiziano, Amadeo Modigliani, Marcello Bacciarelli, Sandro Botticelli.
46 – 47 / (2) I.2; II.5; IV.1; VIII.1; IX.1	Lezione 5 Szukamy mieszkania.	- Opisywanie obrazka – wskazywanie różnic. - Rozumienie tekstu słuchanego: dopasowanie rzutu mieszkania do dialogu.	- Nazwy kolorów, cd. - Wskazywanie różnic na planach mieszkań. - Wyrażania: <i>ancora, per favore, adesso, allora, già.</i>	- Liczebniki główne, utrwalenie. - Porównanie koniugacji: <i>-are, -ere, -ire</i> ; wskazanie podobieństw i różnic.	Ćwiczenie dla szperaczy: wyszukanie nazw odcieni koloru niebieskiego.

*48 – 49 / (2) I.2; III.1,5; IX.1; XIII	Lezione 6 Czy kolory w mieszkaniu mają znaczenie? Praca z tekstem.	<ul style="list-style-type: none"> - Rozumienie tekstu czytanego: określanie głównej myśli tekstu, odnajdowanie określonych informacji, odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, uzupełnianie w tekście brakujących części mowy: rodzajniki określone, przymyki proste i złożone. - Tworzenie wypowiedzi pisemnej: ogłoszenie o wynajmie mieszkania. - Tłumaczenie zdań z języka polskiego na język włoski i odwrotnie. - Stosowanie strategii komunikacyjnych: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nieodmienne nazwy kolorów: <i>blu, beige, viola, rosa</i>. - Dom: słownictwo dotyczące mieszkania i wyposażenia. - Ogłoszenie o wynajmie mieszkania. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nieodmienne nazwy kolorów. - Słowotwórstwo: wyszukiwanie w tekście czasowników odrzeczownikowych, odprzymiotnikowych. - Odmiana czasowników regularnych i nieregularnych. - Rodzajniki nieokreślone. - Przymyki proste i ściągnięte. 	
50 / (1) X	Autoewaluacja (praca w domu) i sprawdzian	Rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, znajomość struktur językowych – sprawdzenie kompetencji językowych na podstawie materiału z trzeciego rozdziału.			
Unità 4 – Andiamo in gita!					
51 – 53 / (2) I.8; II.2,5; III.4	Lezione 1 Zorganizujemy wycieczkę szkolną!	<ul style="list-style-type: none"> - Rozumienie tekstu słuchanego: odnajdowanie określonych informacji w tekście, określanie zdań zgodnych i sprzecznych z treścią dialogu, uzupełnianie tekstu brakującymi wyrazami. - Rozumienie tekstu czytanego: układanie zdań z rozsypanki wyrazowej, uzupełnianie tekstu brakującymi wyrazami. 	<ul style="list-style-type: none"> - Podróżowanie i turystyka: słownictwo związane z organizacją wycieczki, zwiedzaniem, zabytkami, atrakcjami turystycznymi: <i>la gita, la montagna, il re, il mare, la tomba, il ponte, l'opera d'arte, il museo, la galleria, il monumento, l'escursione, visitare, restare</i>. - Określanie preferencji turystycznych: <i>Non posso venire con voi in gita. Voglio andare a Cracovia</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zaimki nieokreślone: <i>ognuno, nessuno, niente, in qualche luogo, da nessuna parte, qualcosa, tutti</i>. - Czasowniki <i>andare</i> i <i>venire</i> – różnice w użyciu. - Przymyki <i>in, a, da</i> w użyciu z czasownikami ruchu i przebywania. 	
54 – 55 / (2) I.8; II.3,5; IV.1; VI.4,5; IX.1	Lezione 2 Jedziemy do Krakowa czy Żelazowej Woli?	<ul style="list-style-type: none"> - Rozumienie tekstu słuchanego i czytanego: uzupełnianie zdań na podstawie tekstu, dopasowanie ilustracji do słownictwa, eliminowanie błędnej odpowiedzi. - Prowadzenie prostych negocjacji: planowanie podróży, ustalanie szczegółów wyjazdu. - Opisywanie miejsc. - Wyrażanie opinii. 	<ul style="list-style-type: none"> - Podróżowanie i turystyka – słownictwo związane z organizacją wycieczki, zwiedzaniem, zabytkami, atrakcjami turystycznymi, cd.: <i>il castello reale, il quadro, lo zoo, la miniera, andare all'estero</i>. - Opisywanie miejsc – nazwy atrakcji turystycznych w Polsce: <i>Una persona che ama la storia deve andare al Museo di Auschwitz</i>. - Wyrażanie opinii: <i>Che pizza!</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Miejsce zaimka zwrotnego w konstrukcjach z czasownikami modalnymi. - Rzeczowniki nieodmienne: słowa skrócone: <i>la foto, il frigo, la bici, il cinema</i>; słowa jednosylabowe - <i>il re</i>; słowa zakończone akcentowaną samogłoską - <i>la città, il tè, la località, il caffè</i>; 	<ul style="list-style-type: none"> - Nazwy atrakcji turystycznych w Polsce. - Święta we Włoszech: <i>la festa di Ognissanti</i>.

				zapożyczenia zakończone spółgłoską: <i>il bar, il film, lo sport, il tenis</i> . - Rzeczowniki rodzaju męskiego zakończone na <i>-ma</i> przyjmujące w liczbie mnogiej końcówkę <i>-i</i> : <i>il problema -> i problemi, il tema -> i temi</i> .	
56 – 57 / (2) I.8; II.5; III.4; VI.4,5,8	Lezione 3 Przykro mi, ale nie mogę z wami jechać.	- Rozumienie tekstu słuchanego: odpowiedzi na pytania, dopasowanie obrazków do pytań. - Rozumienie tekstu czytanego: uzupełnianie tekstu brakującymi wyrazami, odmienionymi formami czasowników. - Proponowanie i odrzucanie zaproszenia.	- Proponowanie i odrzucanie zaproszenia: <i>Andiamo a Cracovia!; Possiamo fare tante cose!; lo non vengo, non posso, vado a trovare i miei nonni.; Devo rimanere a Varsavia.; Mi dispiace, ma ...</i> . - Wyrażanie opinii: <i>Ottima idea!</i>	- Odmiana czasowników <i>andare</i> i <i>venire</i> . - Zaimek <i>ci</i> w funkcji zaimka miejsca – tam – oraz zaimka zwrotnego pierwszej osoby liczby mnogiej. - Odmiana czasowników modalnych – utrwalenie.	
58 – 59 / (2) I.8; II.5; III.4; VI.3,13; IX.1	Lezione 4 Uroki <i>il Bel Paese</i> – podróż po Włoszech.	- Rozumienie tekstu słuchanego: wyszukiwanie informacji szczegółowych, dopasowanie ilustracji do obrazków, uzupełnienie tekstu brakującymi wyrazami. - Rozumienie tekstu czytanego: uzupełnianie tekstu brakującymi wyrazami (odmienionymi formami czasowników, przymiotników, rzeczowników i przymiotników), dopasowanie ilustracji do nazw zabytków we Włoszech. - Formułowanie wypowiedzi ustanej: tworzenie podstawowych pytań i udzielanie odpowiedzi na nie. - Wyrażanie emocji.	- Wyrażanie opinii, emocji: <i>Che nostalgia!, Che invidia!, Giusto!, Ma non esiste proprio!, No, dai!, Che pizza!, E va bene!</i> - Podróżowanie i turystyka – słownictwo związane z organizacją wycieczki, zwiedzaniem, zabytkami, atrakcjami turystycznymi, cd.: <i>il Colosseo, la Fontana di Trevi, il teatro greco, il vulcano, il parco nazionale, la cascata, i percorsi panoramici, i trulli, i parchi di divertimenti, l'acquario, gli sport acquatici, la Galleria degli Uffizi, le gondole</i> . - Tworzenie podstawowych pytań i udzielanie odpowiedzi (przy wykorzystaniu podanych elementów): <i>Come?, Che cosa?, A che ora?, Perché?, Quando?</i>	- Odmiana czasowników, utrwalenie. - Odmiana rzeczowników i przymiotników, utrwalenie. - Przyimki proste, utrwalenie.	- Atrakcje turystyczne we Włoszech. - Wycieczki szkolne włoskiej młodzieży.
60 – 61 / (2) I.8.; II.5; III.4,6; VII.3; VIII.1	Lezione 5 Rezerwujemy hotel w Krakowie.	- Rozumienie tekstu słuchanego: uzupełnianie informacji brakujących w tabelce. - Tworzenie krótkich wypowiedzi pisemnych: email, rezerwacja hotelu.	- Podróżowanie i turystyka: słownictwo związane z rezerwacją hotelu: <i>prenotare, la prenotazione, la stanza per i disabili, la colazione, la camera singola/ doppia, incluso nel prezzo, il televisore, la radio, il bagno,</i>	- Przyimki proste i ściągnięte, utrwalenie. - Zaimek <i>ci</i> , utrwalenie. - Odmiana czasowników <i>venire</i> i <i>andare</i> , utrwalenie.	Ćwiczenie dla szperaczy: wyszukanie informacji, kiedy i w jaki sposób Kraków

		<ul style="list-style-type: none"> - Tworzenie wypowiedzi ustnej: plany na wakacje na podstawie materiału stymulującego, tworzenie zdań z podanych elementów. - Rozumienie tekstu czytane: uzupełnianie tekstu brakującymi wyrazami. 	<p><i>cambiare la prenotazione.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Przygotowywanie planu podróży. - Przedstawianie planów na wakacje: <i>Quando?, Con quale mezzo di tras porto?, Per quanto?, Dove?, Con chi?</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Liczebniki główne: działania matematyczne, powtórzenie. - Rzeczowniki nieodmienne, utrwalenie. - Rzeczowniki zakończone na <i>-ma</i>, utrwalenie. 	był związany z Włochami.
*62-63 / (2) I.8; III.1,4; IV.1; V.1,5,7; IX.1; XIII	Lezione 6 Wycieczka na każdą kieszeń – czyli jak zorganizować szkolną wycieczkę we Włoszech.	<ul style="list-style-type: none"> - Rozumienie tekstu czytane: określanie głównej myśli tekstu, wyszukiwanie informacji szczegółowych, uzupełnianie tekstu brakującymi wyrazami. - Stosowanie strategii komunikacyjnych – domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu. - Tworzenie wypowiedzi pisemnej: e-mail do koleżanki i rodziców. - Tworzenie wypowiedzi ustnej: opis dowolnego miasta w Polsce. 	<ul style="list-style-type: none"> - Podróżowanie i turystyka: słownictwo dotyczące zwiedzania, wycieczek, zabytków, kosztów podróży, bazy noclegowej, środków transportu. - Wypowiedź pisemna: e-mail do koleżanki i rodziców w celu opisanie pobytu we Włoszech. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rodzajniki określone i nieokreślone, utrwalenie. - Przyimki ściągnięte <i>a, in, da</i>. - Odmiana czasowników, utrwalenie. 	- Atrakcje turystyczne Włoch: Roma, Genova, Cinque Terre, Firenze, Siracusa, Agrigento, Taormina, Palermo, Riviera dei Parchi.
64 / (1) X	Autoewaluacja (praca w domu) i sprawdzian	Rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytane, znajomość struktur językowych – sprawdzenie kompetencji językowych na podstawie materiału z czwartego rozdziału.			
Unità 5 – Mi fa male tutto!					
65 – 67 / (2) I.11; II.4,5; III.4; VIII.1	Lezione 1 Jak się czujesz? Boli mnie głowa.	<ul style="list-style-type: none"> - Rozumienie tekstu słuchanego: dopasowanie obrazka do dialogu, wyszukiwanie szczegółowych informacji, uzupełnianie dialogu brakującymi wyrazami. - Udzielanie i uzyskiwanie podstawowych informacji na temat zdrowia i samopoczucia. - Ustne przetwarzanie tekstu: przekazywanie informacji zawartych w materiałach stymulujących. - Rozumienie tekstu czytane: uzupełnianie tekstu brakującymi czasownikami. - Formułowanie komplementów i reagowanie na nie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zwroty z czasownikami <i>stare</i> i <i>avere</i>: <i>stare bene/ male/ benissimo/ benone/ così così/ in forma; avere sonno/ fame/ sete/ caldo/ freddo/ la febbre/ la tosse/ il raffreddore.</i> - Nazwy niektórych części ciała: <i>testa, gola, denti.</i> - Zdrowie – samopoczucie, nazwy chorób, dolegliwości i ich objawy: <i>avere il raffreddore/ la febbre/ mal di testa/ mal di gola.</i> - Wyrażenia związane z formułowaniem komplementów: <i>Ti vedo in forma!, Che Bella che sei oggi!, Il verde ti sta proprio bene!</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Odmiana czasownika <i>stare</i>. - Spójnik <i>né... né ...</i>. - Kolokacje z czasownikiem <i>avere</i>. 	

68 – 69 / (2) I.11; II.5; III.4	Lezione 2 Nie umiem pływać.	<ul style="list-style-type: none"> - Rozumienie tekstu słuchanego: udzielanie odpowiedzi na pytania, wyszukiwanie szczegółowych informacji. - Rozumienie tekstu czytanego: dopasowanie nazwy dolegliwości do obrazka. - Udzielanie i uzyskiwanie informacji na temat zdrowia i samopoczucia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zdrowie: samopoczucie, nazwy dolegliwości. - Wyrażenia: <i>ultimamente, ognuno, anzi, almeno, infatti, affatto, proprio</i>. - Użycie czasownika <i>sapere</i>. - Różnice między czasownikami <i>dire</i> i <i>parlare</i>. 	- Odmiana czasownika <i>sapere</i> i <i>dire</i> .	- Klimat Polski.
70 – 71 / (2) I.3,10,11; II.4,5; IV.5,7	Lezione 3 Problemy do rozwiązania.	<ul style="list-style-type: none"> - Rozumienie tekstu słuchanego: udzielanie odpowiedzi na pytania, wskazywanie odpowiedniego obrazka. - Rozumienie tekstu czytanego: uzupełnianie tekstu brakującymi wyrazami. - Tworzenie wypowiedzi ustnych: wizyta u lekarza – udzielanie porad lekarskich. - Protestowanie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Życie szkoły – rozwiązywanie problemów: <i>parlare di problema, cercare di risolvere il problema, cercare una soluzione</i>. - Sport: <i>fare ginnastica, giocare a pallavolo, fare il pattinaggio sul ghiaccio</i>. - Zdrowie: wizyta u lekarza, opisywanie symptomów choroby, udzielanie porad. - Konstrukcje z czasownikami <i>fare</i> i <i>lasciare</i>: <i>lasciar fare, lasciar stare, fare lo sport, fare il pattinaggio</i>. - Wyrażenia związane z protestowaniem: <i>Basta con questa storia!, Gli parlo sul serio!, Il Prof. mi vieta giocare a pallavolo!, Perché mi vieta le attività che posso fare?</i> 	- Łączenie przyimka <i>di</i> z rodzajnikami określonymi.	
72 – 73 / (2) I.3,11; II.5; IV.5,7; VI.13; IX.1	Lezione 4 Boli nas wszystko! Nazwy części ciała.	<ul style="list-style-type: none"> - Rozumienie tekstu słuchanego: wskazywanie zdań zgodnych i sprzecznych z treścią dialogu. - Tworzenie wypowiedzi ustnych: udzielanie porad. - Rozumienie tekstu czytanego: uzupełnianie tekstu brakującymi wyrazami. - Wyrażanie emocji. 	<ul style="list-style-type: none"> - Życie szkoły: rozwiązywanie problemów, cd. - Zdrowie – nazwy części ciała: <i>la testa, l'orecchio, la gamba, il braccio, l'occhio, la mano, la bocca, lo stomaco</i>. - Opisywanie dolegliwości: <i>Mi fa male tutto!, Mi fanno male le gambe. A Mateusz fanno male le braccia</i>. - Wyrażania związane z udzielaniem porad: <i>Secondo me ti conviene consultare il dentista. Non ti bastano 10 antidolorifici. Devi prendere una medicina. Ti conviene risposare un po'.</i> - Czasowniki <i>piacere, mancare, bastare</i>. - Wyrażanie emocji: <i>Basta!, Salute!, Ecci!</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Tworzenie liczby mnogiej nazw części ciała: <i>le braccia, le mani, le orecchie, i capelli, i piedi, le gambe, gli occhi</i>. - Zaimki w funkcji dopełnienia dalszego (<i>pronomi indiretti</i>) i ich użycie z czasownikami <i>piacere, bastare, mancare</i>. - Zaimki pytajne: <i>quanto, dove, quale, di dove, da dove, chi, con chi, a chi, che cosa</i>. - Czasowniki – rekcja przyimkowa: <i>andare a fare qc, piacere a qu, partecipare</i> 	- Włoskie dzieła sztuki – rzeźby: „Dawid” Michała Anioła, „Paulina Bonaparte” Antonia Canovy.

				<i>a qc, vietare di fare qc a qc, vietare qc a qu, lasciar fare qc a qc, rispondere a qc, avere problemi con qc.</i>	
74- 75 / (2) I.1,11; III.1,4; IV.1,7; VI.2,3; IX.1	Lezione 5 Narodziny Wenus – opis obrazu. Choroby, ach te choroby!	- Rozumienie tekstu czytanego: uzupełnianie tekstu brakującymi wyrazami, dopasowanie nazw dolegliwości do obrazków. - Formułowanie wypowiedzi ustnej: nawiązywanie kontaktów towarzyskich, uzyskiwanie i udzielanie informacji dotyczących danych personalnych, wyglądu zewnętrznego, zainteresowań.	- Zdrowie – samopoczucie, nazwy chorób, problemów zdrowotnych, dolegliwości i ich objawy: <i>insonnia, allergia, influenza, tonsillite, mancanza di appetito, depressione, asma, influenza intestinale.</i> - Wyrażenia: <i>dare fastidio a qc, conviene a qc, dispiacere a qc, bastare a qc, fare piacere a qc.</i> - Wyrażenia: <i>mica, infatti, ultimamente, ognuno, anzi, almeno.</i>	- Odmiana czasowników <i>sapere, stare, andare, essere, dire, parlare, fare, lasciare</i> – utrwalenie. - Przyimki – utrwalenie.	- Włoskie dzieła sztuki: „Narodziny Wenus” Sandra Botticellego. - Ćwiczenie dla szperaczy: szukanie nazwisk znanych włoskich lekarzy, laureatów Nagrody Nobla w dziedzinie medycyny.
*76 – 77 / (2) I.11; III.1,2,3,5; V.1,2; XIV	Lezione 6 Choroby XXI wieku – praca z tekstem.	- Rozumienie tekstu czytanego: określanie głównej myśli tekstu, wyszukiwanie szczegółowych informacji, określanie kontekstu wypowiedzi, dopasowanie tytułów do fragmentów artykułu, porządkowanie kolejności fragmentów artykułu, uzupełnianie tekstu brakującymi wyrazami. - Rozwijanie świadomości językowej: dostrzeganie podobieństw i różnic między językami. - Tworzenie wypowiedzi pisemnej: notatka, wiadomość.	- Zdrowie: samopoczucie, nazwy chorób, problemów zdrowotnych, dolegliwości i ich objawów – problemy zdrowotne XXI wieku. - Wypowiedź pisemna: wizyta u lekarza. - Wypowiedź pisemna: wiadomość dla rodziców.	- Wyrazy podobnie brzmiące: <i>banco – banca, torto – torta, caso – casa, testo – testa</i> , różnice znaczeniowe. - Rodzajniki określone, utrwalenie. - Przyimki proste, utrwalenie. - Czasowniki: <i>avere, dare, essere, mostrare, perdere, rappresentare.</i>	- Skróty wykorzystywane przez Włochów w wiadomościach SMS.
78 / (1) X	Autoewaluacja (praca w domu) i sprawdzian	Rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, znajomość struktur językowych – sprawdzenie kompetencji językowych na podstawie materiału z piątego rozdziału.			